



OBJECTIFS :

Apporter son expérience pour :

- Résoudre rapidement tous problèmes de production
- Réduire les temps d'arrêt machines
- Optimiser les consommations matières (encres, supports...)

⇒ Devenir Imprimeur Expert (Polyvalent)

PROGRAMME DE LA FORMATION

Jour 1

Module 10 : Les supports (propriétés)

*Imprimabilité
Scellage
Propriétés barrières
Les structures (monofilm / complexage)*

Module 11 : Perception de la couleur

*Paramètres influents notre perception
Cercle chromatique
Référentiel couleurs
Contrôles : ΔE (ΔL , ΔH , ΔC)
Influence du support*

Module 12 : Configuration Anilox

*Particularités de chaque graphisme
Définir l'anilox pour chaque couleur en fonction de la conception graphique*

Jour 2

Module 12 : Configuration Anilox

*Définir pour chaque vernis le dépôt adapté
Paramètres de production influents
La gamme de contrôle*

Module 13 : Conception graphique

*Définir la meilleure conception
Séparation couleurs
Définir la forme imprimante
Trames et définitions
Préresse - PAO - courbe d'engraissement
Prise en compte des objectifs couleurs
(objectif du client)
→ Épreuve BAT conforme*

PUBLIC VISÉ

Cette formation s'adresse aux imprimeurs confirmés pour devenir experts (Chefs de ligne, chefs d'équipe, techniciens...)

ENCADREMENT

Les cours sont animés par un formateur certifié (Bruno Langlois)
Notre formateur est issu de l'industrie Packaging avec plus de 30 ans d'expérience

PRÉREQUIS

Avoir reçu la formation des modules 1 à 9
Ou avoir une expérience d'imprimeur (2-4 ans)

ORGANISATION

Durée : 2 jours (soit 14 heures)

Lieu : Interne ou sur votre site de production

Participants : 6 participants maximum

Moyens pédagogiques

- Support de formation
- Apports théoriques
- Travaux pratiques sous forme d'exercices

Modalités d'évaluations

- Feuille d'émergence
- Évaluation et contrôle des connaissances (QCM)
- Attestation de formation