

OBJECTIFS :

- Assurer un suivi qualitatif de la production
- Analyser rapidement les variantes tout au long d'une production
- Adapter rapidement les corrections nécessaires pour retrouver le standard (échantillon de référence)

⇒ Devenir Imprimeur autonome

PROGRAMME DE LA FORMATION

Jour 1

Module 6 : Encrage et Pression

*Les paramètres de réglages
Outils de contrôles / parallélisme
Analyse des défauts
Influence sur l'engraissement du point
Influence sur la couleur*

Module 7 : Maîtrise des tensions

*Parcours du film
Les différentes zones de tensions
Les paramètres de réglages
Les particularités du support*

Module 8 : Paramètres de séchages

*Les différentes zones de séchage
La répartition du séchage*

Jour 2

Module 8 : Paramètres de séchages

*Les préconisations des températures
Influence de la vitesse
La capacité de refroidissement
Les contrôles
La rétention de solvants
Influence des supports*

Module 9 : Capacité de transfert

*Stabilité de l'encre sur toutes les étapes de transfert (résumé des modules précédents)
Les différentes étapes du transfert de l'encre
Les paramètres influents le transfert
Les densités références des couleurs Quadri
Les contrôles en cours de production*

PUBLIC VISÉ

Cette formation s'adresse aux préparateurs imprimeurs (conducteurs de ligne)

ENCADREMENT

Les cours sont animés par un formateur certifié (Bruno Langlois)
Notre formateur est issu de l'industrie Packaging avec plus de 30 ans d'expérience

PRÉREQUIS

Avoir reçu la formation des modules 1 à 5
Ou avoir une expérience du process (1-2 ans)

ORGANISATION

Durée : 2 jours (soit 14 heures)

Lieu : Interne ou sur votre site de production

Participants : 6 participants maximum

Moyens pédagogiques

- Support de formation
- Apports théoriques
- Travaux pratiques sous forme d'exercices

Modalités d'évaluations

- Feuille d'émergence
- Évaluation et contrôle des connaissances (QCM)
- Attestation de formation